

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
Juius Panero, Martin Zelnik	Spazi a misura d'uomo. Manuale delle misure utili alla progettazione	UD	UD100		BE-MA	Milano	1983
Roberto Ruggeri	Ediliza per l'istruzione: adeguamento per i disabili	UD	UD101	Quaderno Monografico n. 7	C.N.R. - I.R.I.S.	Bari	1990
Tommaso Emler	Progettare il comfort urbano e d'interni. Guida ad una progettazione plurisensoriale	UD	UD102		Maggioli Editore	Rimini	1997
Luigi Bandini Buti	Ergonomia e progetto	UD	UD103		Maggioli Editore	Rimini	1998
A. Barbara	Storie di architettura attraverso i sensi	UD	UD104		Paravia Bruno Mondadori Editori	Milano	2000
Giuseppe Caggiano	Ergonomia e sicurezza - Il rapporto uomo, oggetto, macchina per una corretta progettazione dell'ambiente di lavoro	UD	UD105		IlSole24ore	Milano	2001
Luigi Bandini Buti	Ergonomia degli uffici - L'uomo, il prodotto, l'ambiente	UD	UD106		IlSole24ore	Milano	2001
Luigi Bandini Buti	Ergonomia e prodotto - Design, qualità, usabilità e gradevolezza. Con dieci esperienze di applicazione concreta	UD	UD107		IlSole24ore	Milano	2001
Francesca Tosi	Progettazione ergonomica - Metodi, strumenti, riferimenti tecnico-normativi e criteri d'intervento	UD	UD108		IlSole24ore	Milano	2001
Donadl A. Norman	La caffettiera del masochista	UD	UD109		Giunti	Milano	2005
Giovanni Del Zanna	Progettare l'accessibilità	UD	UD110		Grafill	Palermo	2005

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
Matteo Clemente, Tommaso Empler	Eliminazione barriere architettoniche	UD	UD111		DEI	Roma	2008
AA. VV.	Linee Guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale	UD	UD112		Gangemi Editore	Roma	2008
AA. VV.	Libro bianco su accessibilità e mobilità urbana	UD	UD114		FrancoAngeli	Milano	2009
AA. VV.	Questione di leggibilità. Se non riesco a leggere non è solo colpa dei miei occhi	UD	UD115				
Francesca Tosi, Oronzo Parlangeli, Maristella Gussoni	Ergonomia e progetto della qualità sensoriale	UD	UD116		FrancoAngeli	Milano	2008
Andreas Sicklinger	Ergonomia applicata al progetto. Cenni storici e antropometria	UD	UD117		Maggioli Editore	Milano	2009
Andreas Sicklinger	Design e ipovisione. Dalla leggibilità al design multisensoriale	UD	UD118		Maggioli Editore	Milano	2010
Rocco Rolli, Giulia Maccarone	Linee guida per una comunicazione pubblica inclusiva	UD	UD119				
Fabrizio Astrua Dario Bracco, Silvia Bracco, Eugenia Monzeglio	Vivere meglio. La vecchiaia e la disabilità	UD	UD120		Ce.R.R.Co.	Cuneo	2009
Maurizio Toccafondi, Anna Patera, Claudio Rosati	Museo accessibile ? Esperienze in Toscana	UD	UD121			Firenze	2010

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
AA. VV.	ICF e Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità	UD	UD122		Erickson	Trento	2009
Laura Balducco, Medardo Chiapponi, Gianluigi Pescolderung	Musei e superamento delle barriere percettive. Il caso delle Gallerie dell'Accademia di Venezia	UD	UD123		luav	Venezia	2010
Cristina Azzolino, Angela Lacirignola	Progettare per tutti. Dalle barriere architettoniche all'accessibilità	UD	UD124		ARACNE editrice	Roma	2011
Ileana Argentin, Matteo Clemente, Tommaso Empler	Costruire per le pari opportunità. Quaderno Tecnico	UD	UD125			Roma	2003
Paola Bucciarelli	Strumenti, metodi e tecniche per la realizzazione di mappe visuo-tattili architettoniche, urbane e urbanistiche	UD	UD126			Bologna	2004
Antonio Luria	I Piani per l'Accessibilità. Una sfida per promuovere l'autonomia dei cittadini e valorizzare i luoghi dell'abitare.	UD	UD127		GANGEMI EDITORE	Roma	2012
Isabella Tiziana Steffan	Design for all - il progetto per tutti. Metodi, strumenti, applicazioni. Parte prima	UD	UD128		MAGGIOLI EDITORE	Santarcangelo di Romagna (RN)	2012
Isabella Tiziana Steffan	Desin for all - il progetto per tutti. Metodi, strumenti, applicazioni. Parte seconda	UD	UD128, 1		MAGGIOLI EDITORE	Santarcangelo di Romagna (RN)	2012

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
Leris Fantini	Progettare i luoghi senza barriere. Manuale con schede tecniche di soluzioni inclusive	UD	UD129		Maggioli Editore	Santarcangelo di Romagna	2011
Alessandro Greco	Studiare e progettare l'accessibilità degli edifici storici. Winter School in Accessibility with ThyssenKrupp Encasa	UD	UD130		Edicom Edizioni	Monfalcone (Gorizia)	2013
Giovanni Del Zanna, Giulio Vaccari, Massimiliano Malavasi	Manuale illustrato per la domotica a uso sociale. La casa flessibile al servizio dell'uomo	UD	UD131	n. 2 copie	tecniche nuove	Milano	2009
Riccardo Tartaglia, Francesca Tosi, Sebastiano Bagnara	L'ergonomia tra innovazione e progetto. Sistemi di lavoro e stili di vita.	UD	UD132	VIII Congresso nazionale SIE - Società Italiana di Ergonomia	Moretti & Vitali Editori	Milano	2006
Giovanni Del Zanna, Francesco Scullica, Maria Rosanna Fossati	Human Hotel Design	UD	UD133		FrancoAngeli	Milano	2012
Michela Vassena, Enrico Bresciani, Silvano Galmarini	Progettabile. Linee guida per la progettazione di un ambiente urbano più fruibile	UD	UD134		egaf edizioni	Forlì	2012
Giovanni Bollea	L'arte a portata di mano. Verso una pedagogia di accesso ai Beni Culturali senza barriere.	UD	UD135	Atti del Convegno Portonovo di Ancona 21-23 ottobre 2004	Armando Editore	Roma	2006

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
Maria Teresa Ponzio	Barriere architettoniche	UD	UD136	Quaderni di promozione sociale	Rosenberg & Seller	Torino	1985
Alberto Arengi	Design for all. Progettare senza barriere architettoniche.	UD	UD137		UTET	Milano	2007
Rocco Rolli	Disegnare per le mani	UD	UD138		Tactile Vision onllus	Torino	
Luigi Bandini Buti	Design for alla. Aree di ristoro. Il caso Autogrill	UD	UD139		Maggioli Editore	Santarcangelo di Romagna (RN)	2013
Giuseppina Carella, Sonia Carpinelli, Daniela Scopigno	Guardare il territorio con occhi nuovi. Alcune linee guida per l'accessibilità delle aree naturali protette	UD	UD140				
Fabio Levi	L'accessibilità alla cultura per i disabili visivi. Storia e orientamenti.	UD	UD141		Silvio Zamorani editore	Torino	2015
Christina Conti, Ilaria Garofalo	Accessibilità e valorizzazione dei beni culturali. Temi per la progettazione di luoghi e spazi per tutti	UD	UD142		FrancoAngeli	Milano	2012
AA. VV.	DOSSIER Le barriere architettoniche nel restauro	UD	UD143	tema TEMPO MATERIA ARCHITETTURA rivista trimestrale di restauro	Edizioni New Press	Milano	1998
Michela Benente, Cristina Azzolino, Angela Lacirignola	Accessibilità e fruibilità nei luoghi di interesse culturale	UD	UD144		ermes edizioni scientifiche	Arccia (RM)	2015

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
Luigi Baracco	Barriere percettive e progettazione inclusiva. Accessibilità ambientale per persone con difficoltà visive	UD	UD145		Erickson	Trento	2016
Alberto Arengi, Ilaria Garofolo, Oddbjorn Sormoen	Accessibility as a key enabling knowledge for enhancement of cultural heritage	UD	UD146		FrancoAngeli	Milano	2016
Aldo Grassini	Per un'estetica della tattilità. Ma esistono davvero arti visive ?	UD	UD147		Armando Editore	Roma	2015
Maria Luisa Gargiulo, Alba Arezzo	Come rendere comprensibile un testo. Guida per educatori ed insegnanti alle prese con persone con bisogni speciali	UD	UD148		FrancoAngeli	Milano	2017
Fabio Levi	Un mondo a parte. Cecità e conoscenza in un istituto di educazione (1940-1975)	UD	UD149		Silvio Zamorani editore	Torino	1997
Giuseppe Di Napoli	I principi della forma. Natura, percezione e arte	UD	UD150		Einaudi editore	Torino	2011
Giuseppe Di Napoli	Disegnare e conoscere. La mano, l'occhio, il segno	UD	UD151		Einaudi editore	Torino	2004
Flavia Barbaro, Orietta Brommin, Mario Petriccione, Anna Pironti, giorgia Rochas, Paola Zanini	Manuale di educazione all'arte contemporanea	UD	UD152		Prinp editore		2017
Sandrine Sophy-Veret	Culture et Handicap. Guide pratique de l'accessibilité	UD	UD153	Ministère de la culture et de la communication			2007

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
Claude Godard	Equipements culturels et handicap mental	UD	UD154	Ministère de la culture et de la communication			2010
Sophie Costamagna, Claude Godard, Laurence Schlumberger, Sandrine Sophys-Veret	Expositions et parcours de visite accessibles	UD	UD155	Ministère de la culture et de la communication			2016
André Fertier, Myrha Govindjee, Dominique Carliez	Accessibilité et spectacle vivant. Guide pratique	UD	UD156	Ministère de la culture et de la communication			2009
Silvio Venuti, Franco Tartaglia, Fabrizio Serra	Operatori museali e disabilità'. Come favorire una cultura dell'accoglienza	UD	UD157		Carocci editore	Roma	2017
Beatrice Benesperi, Paolo Costa, Fabio Valli, Antonio Lauria	Il progetto ADA. Un modello di intervento per l'autonomia domestica delle persone disabili	UD	UD158		FrancoAngeli	Milano	2017
Cristina Da Milano, Erminio Schiaccitano	Linee Guida per la comunicazione nei musei: segnaletica interna, didascalie e pannelli	UD	UD159	MiBACT - Quaderni della Valorizzazione - n. 1		Roma	2015
Alessandro Bollo	Il monitoraggio e la valutazione dei pubblici dei musei. Gli osservatori dei musei nell'esperienza internazionale	UD	UD160	MiBACT - Quaderni della Valorizzazione - n. 2		Roma	2016

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
Luca Moreschini, Giovanni B. Ramello, Walter Santagata	Un marchio per la valorizzazione dei territori di eccellenza: dai siti UNESCO ai luoghi italiani della cultura, dell'arte e del paesaggio	UD	UD161	MiBACT - Quaderni della Valorizzazione - n. 3		Roma	2016
Gabriella Cetorelli, Manuel R. Guido	Il patrimonio culturale per tutti. Fruibilità, riconoscibilità, accessibilità	UD	UD162	MiBACT - Quaderni della Valorizzazione - n. 4		Roma	2017
Marco Valle, Giulio Mondini, Elisabetta Cimnaghi	La capacità di carico turistica. Uno strumento per la gestione del patrimonio culturale	UD	UD163	MiBACT - Quaderni della Valorizzazione - n. 5		Roma	2017
(a cura di) Adolfo F. L. Baratta, Christina Conti, Valeria Tatano	ABITARE INCLUSIVO. Il progetto per una vita autonoma e indipendente	UD	UD164	Collana CLUSTER ACCESSIBILITA' AMBIENTALE (AA01) - SITdA	Anteferma Edizioni S.r.l.	Conegliano (TV)	2019
(a cura di) Dario Trabucco, Elena Giacomello, Martina Belmonte	MOBILITA' VERTICALE PER L'ACCESSIBILITA'. Oltre il Quadrato e la X	UD	UD165	Collana CLUSTER ACCESSIBILITA' AMBIENTALE (AA02) - SITdA	Anteferma Edizioni S.r.l.	Conegliano (TV)	2020
(a cura di) Maria Luisa Germanà, Renata Prescia	L'ACCESSIBILITA' NEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO. Approcci ed esperienze tra tecnologia e restauro	UD	UD166	Collana CLUSTER ACCESSIBILITA' AMBIENTALE (AA03) - SITdA	Anteferma Edizioni S.r.l.	Conegliano (TV)	2021
(a cura di) Dario Trabucco, Elena Giacomello	TECNOLOGIE INTELLIGENTI PER L'ACCESSIBILITA' AMBIENTALE. Atti della Conferenza OOX_Oltre il Quadrato e la X	UD	UD167	Collana CLUSTER ACCESSIBILITA' AMBIENTALE (AA04) - SITdA	Anteferma Edizioni S.r.l.	Conegliano (TV)	2022

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
Rocco Rolli	Oggetti e disegni	UD	UD200	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2001
AA. VV.	Murazzi di tutti. Percorso plurisensoriale	UD	UD201	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2006
Rocco Rolli, Giulia Maccarone	Elementi di architettura in Italia. Vol. I. Greca, Etrusca, Romana	UD	UD202	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2008
AA. VV.	San Salvario in rilievo	UD	UD203	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2007
AA. VV.	La Mole. Storia e architettura	UD	UD204	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	
AA. VV.	Toccare il Villaggio Leumann	UD	UD205	Libro tattile - Esiti del workshop "comunicazione multisensoriale dell'architettura"		Torino	2008-2009
Pio De Giuli, Emilio Vantaggi, Maurizio Sbianchi, Silvia Ceccarelli, Nicolò Cerasa, Margherita Pauselli, Flavio Versace	Assisi. Guida storico-artistica per ipovedenti	UD	UD206	Libro tattile		Assisi	2012

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
Pio De Giuli, Emilio Vantaggi, Maurizio Sbianchi, Silvia Ceccarelli, Nicolò Cerasa, Margherita Pauselli, Flavio Versace	Assisi. Guida storico-artistica per non vedenti	UD	UD206, 1	Libro tattile		Assisi	2012
Fabio Levi	Arte e comunicazione con i disabili visivi. Appendice di immagini e testi	UD	UD207	Lbro tattile	Tactile Vision onlus	Torino	
Cinzia Gurioli	La geografia dell'Italia	UD	UD208	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2005
Alvar Berlanda	Tabelle e grafici	UD	UD209	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2004
Maurizio Giuffredi, Fabio Fornasari	La croce e il ventaglio. Prima guida monumentale audio-tattile della città di Bologna	UD	UD210	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2004
Rocco Rolli, Giulia Maccarone	Torino for all. Piazze	UD	UD211	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2009
Stefano Trincanato Rocco Rolli, Pasquale Morroi, Fabio Levi	Venezia. Il Canal Grande	UD	UD212	Libro tattile con audiocassetta	Silvio Zamorani editore	Torino	1995
Serena Destefanis, Rocco Rolli	Milano sulle dita. Guida tattile ai monumenti restaurati da TMC	UD	UD213	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2008
AA. VV.	Designability	UD	UD214	Libro tattile	Silvio Zamorani editore	Torino	2008

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
Angela Lacirignola, Cristina Azzolino	Accessibile è meglio	UD	UD300	Rivista COSTRUIRE_Aprile 2010	Editrice Abitare Segesta	Milano	2010
Angela Lacirignola, Cristina Azzolino	I Murazzi a Torino	UD	UD301	Rivista PROGETTO & PUBBLICO_Dicembre 2007	BE-MA editrice	Milano	2007
Angela Lacirignola, Cristina Azzolino	PALAZZO MADAMA A TORINO. La riqualificazione "accessibile" del fossato	UD	UD302	Rivista Recupero&Conservazion e n.117 pag.	ottobre 2014	Milano	2014
CSR	La convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità	UD	UD400			Viterbo	2009
CSR	La vita buona nella società attiva	UD	UD401			Viterbo	2009
Unione Nazionale Italiana Volontari pro Ciechi	Buon Compleanno Jack. Braille. Per un mondo a portata di mano	UD	UD402			Asti	2007
Nadia Bravo, Eugenia Monzeglio	Eventi per chi ? Per tutti	UD	UD403		C.P.D. Consulta per le Persone in Difficoltà Onlus	Torino	2011
-	Oltre la normativa. Progettare senza barriere	UD	UD404		O.B.A. Osservatorio Barriere Architettoniche provinciale	Cuneo	2006
AA. VV.	Le parole dell'OSS	UD	UD405			Torino	2008

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
Unione Nazionale Italiana Volontari pro Ciechi	Non così ma...così	UD	UD406			Roma	
Unione Nazionale Italiana Volontari pro Ciechi	Dall'invalidità alla disabilità	UD	UD407			Torino	2004
Centro EmpowerNet lombardia	Persone con disabilità e Piano di zona	UD	UD408				
Gianni Minasso	Missione possibile	UD	UD409				
Francesca Leon, Simona Ricci	Musei per tutti	UD	UD410		Puntozero edizioni	Torino	2005
-	Buone Prassi per l'Accoglienza delle Persone Disabili	UD	UD411				
Ministero per i beni e le attività culturali	Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale	UD	UD412			Roma	2008
Marita Peroglio, Luisella Dughera, Giulia Melis	la città si*cura	UD	UD413			Torino	2008
Laura Pompeo	Moncalieri. Guida alla città accessibile	UD	UD414			Torino	2007
Franca F. Pregnotato	Ivrea per tutti. Microitinerari turistici accessibili a tutti per micropaesaggi culturali in Canavese	UD	UD415			Ivrea	

**TAL\_Turin Accessibility Lab**  
**Risorse bibliografiche disponibili**

<b>Autori</b>	<b>Titolo</b>	<b>Sigla</b>	<b>Codice</b>	<b>Rivista</b>	<b>Casa Editrice</b>	<b>Città</b>	<b>anno</b>
AA. VV.	Viaggiare senza limiti: il Turismo per Tutti in Europa	UD	UD416	Convegno Internazionale "Turismo accessibile e Piemonte for all", cantieri OGR Torino, Corso Castelfidardo 22	IsITT -Istituto Italiano per il Turismo per Tutti	Torino	2013
AA. VV.	Arte plurale 2009. Torino 12-21 novembre 2009	UD	UD417			Torino	2009
Angela Lacirignola, Cristina Azzolino	Tesi Corso di perfezionamento _ La fruibilità degli spazi scolastici secondo i principi dell'Universal Design. Le scuole primarie.	UD	UD418	"Mario Oreglia" Universal Design: progettazione multisensoriale e barriere architettoniche)		Torino	2005/2006
Alessia Di Clemente	Leggere con le dita, esplorare con le mani, vedere con la mente: itinerario possibile nell'esperienza estetica dell'arte.	UD	UD419	Tesi di Master di I Livello		Verona	2010/2011
Giovanni Del zanna	Quaderno tematico per l'Autonomia e la Sicurezza. Uno sguardo alle esperienze del territorio milanese rivolte alle persone anziane e con disabilità, per capire la tecnologia e conoscere esperienze concrete.	UD	UD420	n. 2 copie	Provincia di Milano	Milano	2012
UNI	Prassi di riferimento UNI/PdR 24:2016 "Abbattimento barriere architettoniche - Linee guida per la riprogettazione del costruito in ottica universal design	UD	UD421		UNI	Milano	2016